

ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

При направлении статьи в редакцию необходимо соблюдать следующие правила:

1. Статья должна быть напечатана на одной стороне листа шрифтом Time New Roman 12 кегль через 1,5 интервала между строками с обычными полями. Присылать обязательно 2 экземпляра. Одновременно необходимо представлять статью, набранную в текстовом редакторе, на диске CD-R (CD-RW). Обратите внимание, что рисунки, выполненные в программе Microsoft Excel должны быть представлены отдельным файлом xls, а не просто внедрены в файл статьи как картинки.

2. Размер статьи не должен превышать 8 страниц машинописи, включая список литературы и резюме. Отдельные казуистические сообщения и заметки не должны превышать 4 страниц, обзоры — 15 страниц. Объем обзорных и общетеоретических статей согласовывается с редакцией журнала. Указатель литературы к статьям не должен превышать 1/8 - 1/10-ю объема статьи. В передовых статьях и обзорах цитируется не более 70 источников.

3. В тексте статьи и списке литературы не должны упоминаться неопубликованные работы, учебники, авторефераты диссертаций и тезисы конференций местного значения. Библиография, как правило, должна содержать литературу преимущественно за последние 7 лет.

4. Статья должна иметь визу руководителя кафедры, учреждения на право опубликования и сопроводительное отношение руководства учреждения в редакцию журнала. Отношение должно быть заверено печатью.

В начале первой страницы пишутся: 1) инициалы и фамилии авторов; 2) название статьи; 3) название учреждения, из которого вышла работа; 4) город, где находится учреждение.

5. Изложение должно быть ясным, сжатым, без длинных исторических введений и повторов.

6. При представлении в печать научных экспериментальных работ авторы должны, руководствуясь «Правилами проведения работ с использованием экспериментальных животных», указывать вид, количество использованных животных, применявшиеся методы обезболивания и умерщвления животных. Работы, в которых вышеупомянутые данные не приводятся, а также работы, при выполнении которых болезненные процедуры проводились без анестезии, к публикации не принимаются.

7. Статья должна быть тщательным образом проверена автором: химические формулы, таблицы, дозировки, цитаты визируются автором

на полях. В сноске указывается источник цитаты: наименование публикации, издание, год, том, выпуск, страница. Корректуре авторам не высылается, а вся дальнейшая сверка проводится по авторскому оригиналу.

8. Количество иллюстративного материала (фотографии, рисунки, чертежи, диаграммы) должно быть минимальным. Фотографии (в 2 экземплярах и в электронном виде в формате tif или bmp) должны быть контрастными, рисунки — четкими. Пояснительные надписи на фото должны быть сделаны на отдельных слоях в adobe Photoshop, но ни в коем случае не нанесены на тот же слой, где расположено фото.

9. На каждом рисунке (карандашом на обороте) ставится номер рисунка, фамилия автора и название статьи, а также обозначается верх и низ рисунка. Подписи к рисункам обязательны и делаются на отдельном листе с указанием номеров рисунков и страниц статьи.

10. В подписях к микрофотографиям указываются увеличение, метод окраски (или импрегнации) препарата. Если рисунок дан в виде монтажа, фрагменты которого обозначены буквами, обязательно должна быть общая подпись к нему и пояснения к отдельным фрагментам. Рисунки вкладываются в конверт, на котором пишутся фамилии автора и название статьи. Место, где в тексте должен быть помещен рисунок следует отметить прямоугольником в левом поле (ссылкой), в котором необходимо указать номер рисунка.

11. Таблицы должны быть построены наглядно, озаглавлены и пронумерованы. Заголовки таблиц и номера их должны точно соответствовать ссылкам в тексте.

12. Сокращения слов, имен, названий (кроме общепринятых сокращений, мер, физических, химических и математических величин и терминов) не допускаются. Меры даются по системе СИ.

13. Фамилии отечественных авторов в тексте пишутся обязательно с инициалами, фамилии иностранных авторов в тексте должны быть написаны только в иностранной транскрипции, в квадратных скобках пишутся не фамилии цитируемых авторов и год публикации, а соответствующие номера по списку литературы.

14. В соответствии с ГОСТом 7.1-84 список литературы должен быть оформлен следующим образом:

а) источники располагаются в алфавитном порядке авторов (сначала работы отечественных авторов, затем — иностранных). Работы

отечественных авторов, опубликованные на иностранных языках, помещаются среди работ иностранных авторов, а работы иностранных авторов, опубликованные на русском языке — среди работ отечественных авторов;

б) если цитируется несколько работ одного автора, их; нужно располагать в хронологическом порядке;

в) в статьях, написанных более чем 4 авторами, указываются фамилии первых трех из них, а далее ставится «и др.». При 4 авторах указываются все;

г) для периодических и продолжающихся изданий необходимо указать: авторов, полное название статьи, две косые линейки (//), источник в стандартном сокращении, место издания, год, том (при необходимости), номер (выпуск), страницы (обозначаются буквой с) от и до; все элементы выходных данных отделены друг от друга знаками «.-» (точка, тире);

д) в ссылке на монографию или сборники необходимо указать название публикации, номер издания (если он есть), место и год издания;

е) в монографиях иностранных авторов, изданных на русском языке, после названия книги через знак «:» (двоеточие) указывается, с какого языка сделан перевод; ж) если заглавие источника состоит из нескольких предложений, то все они разделяются знаком «:» (двоеточие);

з) в монографиях и сборниках при наличии двух мест издания приводятся оба и отделяют их друг от друга точкой с запятой (М.; Л.).

15. К статье должно быть приложено краткое резюме, отражающее основное содержание работы, размером не более половины страницы машинописи на русском языке, при возможности — на английском. Реферат статьи с выносом ключевых слов должен быть помещен непосредственно перед текстом статьи после указания учреждения, откуда вышла работа.

16. Редакция оставляет за собой право сокращения и исправления присланных статей, а также, с согласия автора, помещение статьи в виде рефератов или аннотаций. Статьи, направленные авторам для доработки, должны быть возвращены в редакцию не позднее чем через месяц после получения. Возвращение статьи в более поздний срок соответственно меняет дату ее поступления в редакцию.

17. Направление в редакцию работ, которые уже напечатаны или же посланы для напечатания в других изданиях, не допускается.

18. Рукописи, оформленные не в соответствии с указанными правилами, возвращаются авторам без рассмотрения. Оттиски авторам не высылаются.

19. В конце статьи указывается информация об авторах, их месте работы и необходимые контактные данные.